

#### **PLANO DE ENSINO DE DISCIPLINA**

Campus: Luiz Meneghel	
Centro: Centro de Ciências Tecnológicas	
Curso: Licenciatura em Computação	Modalidade: Presencial

Disciplina: Comunidades Virtuais de Aprendizagem				
Código:	Série: 1° ano		Turno: noturno	
Carga Horária Semanal: 4 aulas		C	arga Horária Total: 60	
		Te	eórica: 20	Prática: 40
	(x ) Obrigatória		( )Optativa	
Números de Alunos por Turma:				
Docente Responsável: Maisa Lucia Cacita Milani				

### Ementa:

Comunidades e Relações Interpessoais Online. Comunidades de interesse. Comunidades de práticas. Comunidades Educacionais. Aprendizagem colaborativa online. Silencio virtual. Analise de redes de interação.

## Conteúdo Programa:

## 1 Comunidades e Relações Interpessoais Online

- 1.1 Tecnologias e Comunidades de Interação e Colaboração;
- 1.2 Ambientes de Imersão Virtual;
- 1.3 Ambientes de aprendizado baseados na Web;
- 1.4 Comunidades e Tecnologias;
- 2 Comunidades de interesse
- 2.1 Teorias Pedagógicas à Luz do Virtual;
- 2.2 Socialização e Colaboração;
- 2.3 Condições Favoráveis à Participação e ao Aprendizado;
- 2.4 Promovendo a Participação e a Colaboração;
- 3 Comunidades de práticas
- 3.1 Comunidades Virtuais e a Educação a Distância;
- 3.2 Metodologias e ferramentas tecnológicas nas comunidades de práticas virtuais;
- 3.3 Ambientes virtuais de aprendizagem;
- 4 Comunidades Educacionais
- 4.1 Aprendizagem em Comunidades Virtuais;
- 4.2 A reflexão crítica na Comunidade;
- 5 Aprendizagem colaborativa online
- 5.1 Comportamento virtual;
- 5.2 Análise das redes de interação e ferramentas para este propósito.

# Metodologia:

Para o desenvolvimento das aulas adotamos uma metodologia que proporciona ao discente construir o conhecimento científico por meio, principalmente, da participação ativa e do pensamento crítico durante as aulas, priorizando sempre a relação teoria e prática dos principais conceitos abordados na disciplina. Para tanto será utilizado:

- ✓ Aulas expositivas com recursos didáticos: equipamento audiovisual, quadro de giz e seus acessórios, textos impressos e digitais.
- ✓ Participação e resolução de atividades desenvolvidas na modalidade a distância (de no máximo 20% da



carga horária deste componente curricular), sendo que as avaliações serão presenciais conforme especificado na Resolução N° 002/2015 -CEPE/UENP. O Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) utilizado será o Moodle seguindo as indicações do Art. 4° (Resolução N°002), no qual aponta que "As atividades na modalidade a distância serão, obrigatoriamente, realizadas no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) da UENP".

✓ Provas escritas individuais e/ou grupos realizadas em sala de aula.

## Critérios de Avaliação de Aprendizagem:

Média Final = (Avaliação 1 + Avaliação 2 + Avaliação 3) /3, sendo que as avaliações poderão ser no formato escrito, na forma de seminários e produção de material digital.

### **BIBLIOGRAFIA**

### Bibliografia Básica:

LITTO, Fredric Michael; FORMIGA, Marcos (Ed.). Educação a distância: o estado da arte. Pearson, 2012.

PALLOFF, Rena M. et al. **Construindo comunidade de aprendizagem no ciberespaço**: estratégias eficientes para salas de aula on-line. Artmed, 2002.

SCHLEMMER, Eliane et al. Comunidades de aprendizagem e de prática em metaverso. São Paulo: Cortez, 2012.

### **Bibliografia Complementar:**

ALMEIDA. M. E. B. T.M.P.; DIAS, P.; SILVA, B.D. **Cenários de inovação para a educação na sociedade digital**. Edições Loyola, 2014.

BARBOSA, Rommel M. Ambientes virtuais de aprendizagem. Artmed, 2000.

CARVALHO, Jaciara de Sá. **Redes e comunidades**: ensino-aprendizagem pela Internet. Produção de terceiros sobre Paulo Freire; Série Livros, 2011.

PASSARELLI, Brasilina. Interfaces digitais na educação:@lucin[ações] consentidas. Senac, 2007.

WENGER, E.; McDERMOTT, R.; SNYDER, W. M. **Cultivating communities of practice**. Boston: Harvard Business School, 2002.

	Bandelrantes, 22 de fevereiro de 2019
Aprovado pelo Colegiado do Curso no dia de	de
Coordenador de Colegiado	
Homologado pelo Conselho de Centro no dia de	de
 Diretor de Centro	